



„Njihova jaka posvećenost i ljubav prema muzici isticale su se pri svakoj interpretaciji kao vodilje muzičkog toka što predstavlja pravo osveženje na trenutnoj izvođačkoj sceni mlađe generacije“

Isidora Bovan

„Ars Sonora“

Radio Beograd 2



+381 63 1698 381



info@voodoopianoduo.com



www.voodoopianoduo.com

Voodoo piano duo osnovan je krajem 2012. godine, kada su pijanisti **Vuk Božilović** i **Dušan Grozdanović** bili na početku prve godine studija na Fakultetu muzičke umetnosti u klasi vanr. prof. Sonje Lončar. Godine 2021. upisuju doktorske studije na Katedri za kamernu muziku takođe u klasi vanr. prof. Sanje Lončar. Njihov broj koncerata i projekata, sada je već za svaku pohvalu, a domaća scena im je, naravno, bila odskočna daska da svoja delovanja prošire po Evropi i Kini. Aktivno učestvuju na festivalima, među kojima se izdvajaju *Festival junger Künstler Bayreuth*, *Keyboard days*, *KULT* i *Boljšoj*, dok su na festivalu *FESTUM* 2015. nastupili prvi put kao solisti sa orkestrom Beogradski mladi simfoničari, pod dirigentskom palicom Radana Jovanovića.

U dosadašnjoj karijeri su izveli veliki broj celovečernjih resitala od kojih se izdvajaju koncerti održani krajem 2019. godine u *Čengduu (Kina)* i dva resitala u *Velikoj dvorani Kolarčeve zadužbine* 2021. godine – jedan u sklopu novog ciklusa, drugi u sklopu tradicionalnih Promenadnih koncerata na Kolarcu, što predstavlja vrhunac njihovog umetničkog dostignuća.

Višestruko nagrađivani za svoj umetnički rad, Vuk i Dušan promovišu klasičnu muziku kroz različite projekte. Istaknuto mesto zauzima čak četrdeset (40) koncerata sa *Beogradskom filharmonijom*, programski organizovanih za bebe i decu, a sve to pod upravom dirigentata Feliksa Mildembergera i Ivana Markovića. Takođe, duo intenzivno radi na afirmaciji srpskog umetničkog muzičkog stvaralaštva. Posebno se izdvaja saradnja sa mladim kompozitorom Igorom Andrićem čiji su Koncert za dva klavira i kamerni orkestar premijerno izveli uz pratnju *Muzikon-a* na Kolarcu 2022. godine. Izvodeći dela Stanka Simića, Jovane Backović i Momčila Petrovića, godine 2023. nagrađeni su titulom laureata „*Prvog takmičenja u izvođenju savremene srpske muzike za klavir*“ u organizaciji Ansambla za novu muziku Gradilište.

Višegodišnji rad na podsticanju domaćeg stvaralaštva krunisan je u junu 2023. izdavanjem CD-a pod nazivom „*Otkrovenje*“ na kome se mogu čuti dela srpskih kompozitora namenjena upravo klavirskom duu, a koji je podržan od strane SOKOJ-a.

Pohađali su masterclass poznatog „Bizjak dua“ (Lidija i Sanja Bizjak) kao i „LP dua“ (Sonja Lončar i Andrija Pavlović). Kao vrlo značajan za njihovu karijeru pokazao se *Festival junger Künstler Bayreuth* u Bajrojtju na kome su 2022. godine održali tri koncerta, a sledeće godine čak sedam od kojih su tri odsvirali uz pratnju Omladinskog kamernog orkestra iz Turkmenistana. Vuk i Dušan su dobitnici nagrade „*Olivera Đurđević*“ 2017. godine za najuspešniji kamerni ansambl na Fakultetu muzičke umetnosti.